

Elazığ Belediye Başkanı Mücahit YANILMAZ'ın Açılış Konuşması

Sayın Vali Yardımcım, değerli Rektörüm, Bingöl Üniversitesinin çok değerli Rektörü, kaymakamlarımız, belediye başkanlarımız, rektör yardımcılarımız, İl Özel İdaresi Genel Sekreterimiz, öğretim üyelerimiz, dernek başkanlarımız, çok değerli öğrenciler... Hepinizi sevgiyle, muhabbetle selamlıyorum. Hoş geldiniz, sefalar getirdiniz.

Bugün Elâzığ'ımız açısından çok önemli olan bir sempozyumun açılışındayız. Esasında Elazığ tarihiyle, kültürüyle, sanatıyla, birikimiyle, edebiyatıyla, şiiriyle son yıllarda birçok sempozyuma, kongrelere, panellere ev sahipliği yapan önemli bir şehir. Şehirleri şehir yapan o şehrin binaları değil, yolları değil, kaldırımları değil; şehirleri şehir yapan o şehrin tarihi birikimidir, kültürüdür, sanatıdır, edebiyatıdır, şiiridir. Bu noktada Elazığ'ımıza baktığımızda Türkiye'nin nadir illerinden biridir. Kadim bir şehirdeyiz. Edebiyatın hâkim olduğu bir şehirdeyiz. Öyle ki artık bütün kitaplarda, bütün araştırmalarda Elazığ denildiğinde, türkülerle konuşan, manilerle dertleşen bir şehir akla gelir. Yoldan geçen bir genci çevirdiğinizde, o size bir şiir okur, yeri geldiğinde bir türkü söyler, yeri geldiğinde ona bir ilahi ve kasideyi de ekler. Çünkü bizim kürsübaşı geleneğimiz sadece türkülerin söylendiği bir yer değil, tarihin, geçmişin, sanatın, kültürün konuşulduğu, sohbet edildiği, aynı zamanda da ilahilerin, kasidelerin söylendiği bir merkezdir. Palu bu noktada ele alındığında çok kadim bir geleneğin, kadim bir kültürün, kadim bir medeniyetin, kadim bir sanatın süzülerek bu günlere geldiği önemli merkezlerden biridir; Mezopotamya medeniyetinin başladığı noktadır. Her taşının altından bir şiir, her taşının altından bir medrese eğitimi, her taşının altından bir sanat ve yine her taşının altından ağıtlarla yakılmış olan bir türkü çıkar.

Palu medeniyeti ile Harput medeniyeti tarih boyunca birbirini beslemiş, birbirine yardımcı olmuş ve birbirine destek vermiştir. Palu medreseleri ve Harput medreseleri aynı zamanda ilmin inkişaf etmesine vesile olmuş çok önemli medreselerdir. Bugün Palu deyince aklımıza sadece coğrafi olarak Murat Nehri'nin kenarında bulunan bir yer gelmez. Palu'yu Harput'la birlikte bir havza şeklinde değerlendirdiğimizde, bir tarafta Kerkük, bir tarafta Şanlıurfa, bir tarafta Van, bir tarafta da Erzurum'u içine alan geniş bir havzadan bahsediyoruz. Akabinde, özellikle yakın tarihimizde Avrupa'da, Kanada'da, Avusturalya'da fiilen gördüğüm, şahit olduğumdan dolayı söylüyorum, Palu'dan giden insanların oraya götördükleri bir kültür, bir beyefendilik, bir asalet, bir cesaret ve bir örnek insan olma özelliğiyle, sadece Palu'da değil, bütün dünyada kendi kültürünü ortaya koymuş çok önemli bir medeniyetten bahsediyoruz.

İnanıyorum ki, iki gün sürecek olan Palu Sempozyumunda birçok konular detaylı konuşulacak, tartışılacak, bildiriler sunulacak. Daha üç gün önce Elazığ'ımızda yine ulusal düzeyde "Kültürlü Şehir ve Şehir Kültürü" üzerine birçok ilim erbabımız bildiriler sundular ve bunları anlattılar. O da bir sempozyumdu. Bu tür sempozyumlar, olayların derinliğine ve detayına inme

açısından bir fırsattır. Aynı zamanda geçmişin kadim kültürünü alıp geleceğe emin adımlarla yürümek için de büyük bir fırsattır.

Öte taraftan, Palu'da sadece devletten yardım beklenerek medreseler ayakta tutulmamış, öyle aileler çıkmış ki, kendi iş yerlerinden yirmi iş yerini medreseye vererek vakıf kurmuş; bunların gelirleri bu vakfa aittir demiş; orada, o medresede eğitim verecek olan hocanın maaşını, eğitim görecektik öğrencilerin alacağı ücreti ve mutfağına harcanacak bedelleri dahi belirlemiştir. Bizi biz yapan unsur da budur. Nasıl ki Süleymaniye Camisi'nin ortaya çıkması için bir Mimar Sinan'a ne kadar ihtiyaç varsa, Sultan Süleyman'a da o kadar ihtiyaç vardır. Evet, eğer medeniyet Palu ve Harput düzeyinden inkişaf etmiş, bu bölgeye, bu havzaya yayılmış ise bilelim ki buralarda bulunan ailelerin medreselere, eğitime, kültüre ve sanata verdikleri önemdendir.

Bu açıdan biz Elazığ'ı yönetirken, Elazığ'ın kadim kültürüne sahip çıkarırken, sadece bir pencereden bakarak değil, Arıcak'tan Ağın'a kadar, Baskil'den Karakoçan'a kadar, Alacakaya'sından Maden'ine, Sivrice'sine kadar, Karakoçan'ıyla, Kovancılar'ıyla, Palu'suyla, Keban'ıyla Elazığ'ı bir bütün olarak gördüğümüzden, göreceğiz ki böyle bir medeniyetin inkişaf ettiği il ancak Elazığ olabilir. Böyle bir il belediye başkanlığı yapmaktan gurur duyuyorum. Ve böyle bir il Palu ile ilgili bir sempozyumu düzenleyen başta Rektörümüz, yine Enver Hocam başta olmak üzere, bütün emeği geçenlere çok teşekkür ediyorum; sempozyumun hayırlara vesile olmasını Yüce Allah'tan temenni ediyorum; hepinizi sevgiyle ve muhabbetle selamlıyorum; Allah'a emanet ediyorum, sağ olun, var olun.